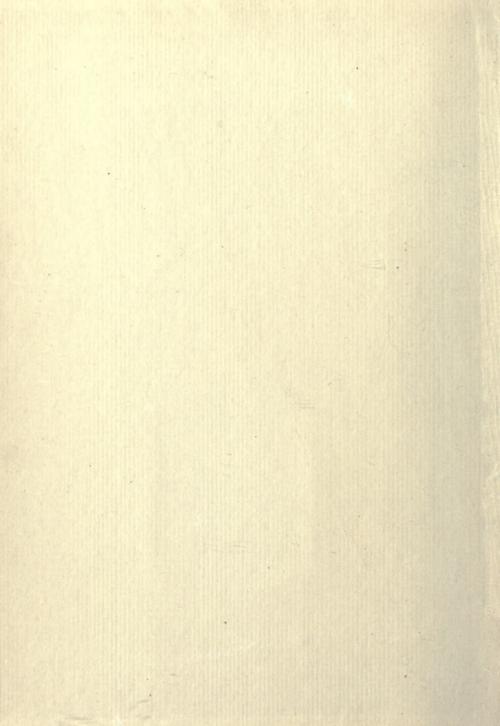
STEFFIN GEORGE: W DAS JAHRDER SEELE

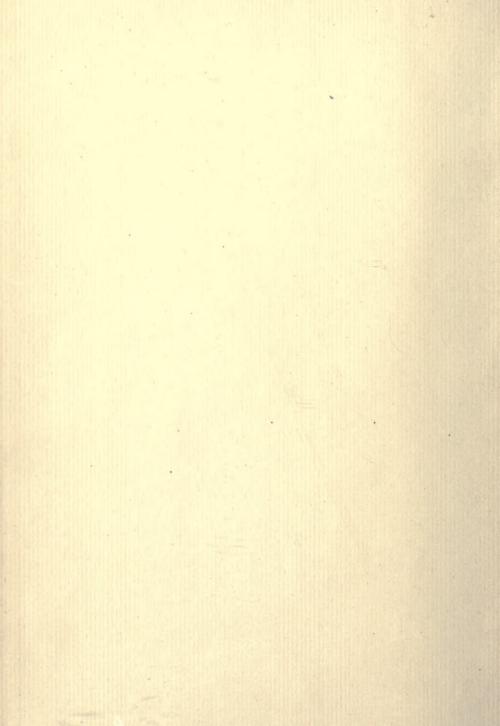


GEORGE MOI

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY







AN A CARREL SHOWNER OF THE STREET STREET 4 LANGE TO SECOND TO SECURE MANAG SIG MILL BAG DER ATERN SEN-EURDER MESCA CONTRACTOR AND ADMINISTRATION OF 30 R 2 at 100 to 12 C. 120 7 3 5

T PHONE CONTROL AND A CONTROL

PERMIT OF THE TOTAL PROPERTY OF THE PROPERTY O

VOM SELBEN VERFASSER DICHTUNG

DIE FIBEL: AUSWAHL ERSTER VERSE

HYMNEN · PILGERFAHRTEN · ALGABAL
DIE BÜCHER DER HIRTEN UND PREISGEDICHTE DER SAGEN UND SÄNGE UND
DER HÄNGENDEN GÄRTEN
DAS JAHR DER SEELE

DER TEPPICH DES LEBENS UND DIE LIEDER VON TRAUM UND TOD MIT EINEM VORSPIEL

DER SIEBENTE RING DER STERN DES BUNDES DER KRIEG DREI GESÄNGE

ÜBERTRAGUNG

SHAKESPEARE: SONNETTE

BAUDELAIRE: DIE BLUMEN DES BÖSEN

ZEITGENÖSSISCHE DICHTER

ERSTER BAND: ROSSETTI - SWINBURNE - DOWSON -

JACOBSEN · KLOOS · VERWEY · VERHAEREN
ZWEITER BAND: VERLAINE · MALLARMÉ · RIMBAUD ·

DE REGNIER · D'ANNUNZIO · LIEDER
BEIDE BÄNDE VERGRIFFEN

AUFZEICHNUNGEN UND SKIZZEN

TAGE UND THATEN

SONDERDRUCK DER BLÄTTER FÜR DIE KUNST

MAXIMIN · EIN GEDENKBUCH

SONDERDRUCK DER BLÄTTER FÜR DIE KUNST

BEIDE VERGRIFFEN

STEFAN-GEORGE: XX DAS-JAHR-DER-SEELE AUFLAGE





GEORG:BONDI BERLIN-1922 WASSER ACTION OF THE REAL PROPERTY OF THE REAL PROP

WINELONE STATES

Germany

ANNA MARIA OTTILIE DER TRÖSTENDEN BESCHIRMERIN AUF MANCHEM MEINER PFADE

MDCCCXCVM

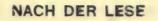
VORREDE DER 2. AUSGABE

Auch einige die sich dem sinn des verfassers genähert haben meinten es helfe zum tieferen verständnis wenn sie im Jahr der Seele bestimmte personen und örter ausfindig machten · möge man doch (wie ohne widerrede bei darstellenden werken) auch bei einer dichtung vermeiden sich unweise an das menschliche oder landschaftliche urbild zu kehren; es hat durch die kunst solche umformung erfahren dass es dem schöpfer selber unbedeutend wurde und ein wissen-darum für jeden andren eher verwirrt als löst, namen gelten nur da wo sie als huldigung oder gabe verewigen sollen und selten sind sosehr wie in diesem buch ich und du die selbe seele.

• 1 1 1 · · ·

NACH DER LESE · WALLER IM SCHNEE · SIEG DES SOMMERS





Komm in den totgesagten park und schau:

Der schimmer ferner lächelnder gestade.

Der reinen wolken unverhofftes blau

Erhellt die weiher und die bunten pfade.

Dort nimm das tiefe gelb das weiche grau Von birken und von buchs der wind ist lau Die späten rosen welkten noch nicht ganz Erlese küsse sie und flicht den kranz

Vergiss auch diese lezten astern nicht.

Den purpur um die ranken wilder reben

Und auch was übrig blieb von grünem leben

Verwinde leicht im herbstlichen gesicht.

Ihr rufe junger jahre die befahlen
Nach IHR zu suchen unter diesen zweigen:
Ich muss vor euch die stirn verneinend neigen.
Denn meine liebe schläft im land der strahlen.

Doch schickt ihr SIE mir wieder die im brennen Des sommers und im flattern der Eroten Sich als geleit mir schüchtern dargeboten Ich will sie diesmal freudig anerkennen.

Die reifen trauben gären in den bütten.

Doch will ich alles was an edlen trieben

Und schöner saat vom sommer mir geblieben

Aus vollen händen vor ihr niederschütten.

Ja heil und dank dir die den segen brachte!

Du schläfertest das immer laute pochen

Mit der erwartung delner – Teure – sachte
In diesen glanzerfüllten sterbewochen.

Du kamest und wir halten uns umschlungen.
Ich werde sanfte worte für dich lernen
Und ganz als glichest du der Einen Fernen
Dich loben auf den sonnen-wanderungen.

Wir schreiten auf und ab im reichen flitter Des buchenganges beinah bis zum tore Und sehen aussen in dem feld vom gitter Den mandelbaum zum zweitenmal im flore.

Wir suchen nach den schattenfreien bänken

Dort wo uns niemals fremde stimmen scheuchten.

In träumen unsre arme sich verschränken.

Wir laben uns am langen milden leuchten

Wir fühlen dankbar wie zu leisem brausen Von wipfeln strahlenspuren auf uns tropfen Und blicken nur und horchen wenn in pausen Die reifen früchte an den boden klopfen. Umkreisen wir den stillen teich In den die wasserwege münden! Du suchst mich heiter zu ergründen. Ein wind umweht uns frühlings-weich.

Die blätter die den boden gilben Verbreiten neuen wolgeruch. Du sprichst mir nach in klugen silben Was mich erfreut im bunten buch.

Doch weisst du auch vom tiefen glücke Und schätzest du die stumme träne? Das auge schattend auf der brücke Verfolgest du den zug der schwäne.«

Wir stehen an der hecken gradem wall In reihen kommen kinder mit der nonne. Sie singen lieder von der himmelswonne In dieser erde sichrem klarem hall.

Die wir uns in der abendneige sonnten Uns schreckten deine worte und du meinst: Wir waren glücklich bloss solang wir einst Nicht diese hecken überschauen konnten.

Du willst am mauerbrunnen wasser schöpfen Und spielend in die κühlen strahlen langen Doch scheint es mir du wendest mit befangen Die hände von den beiden löwenköpfen.

Den ring mit dem erblindeten juwele Ich suchte dir vom finger ihn zu drehen. Dein feuchtes auge küsste meine seele Als antwort auf mein unverhülltes flehen. Nun säume nicht die gaben zu erhaschen
Des scheidenden gepränges vor der wende.
Die grauen wolken sammeln sich behende.
Die nebel können bald uns überraschen.

Ein schwaches flöten von zerpflücktem aste Verkündet dir dass lezte güte weise Das land (eh es im nahen sturm vereise) Noch hülle mit beglänzendem damaste.

Die wespen mit den goldengrünen schuppen Sind von verschlossnen kelchen fortgeflogen. Wir fahren mit dem kahn in weitem bogen Um bronzebraunen laubes inselgruppen. Wir werden heute nicht zum garten gehen.
Denn wie uns manchmal rasch und unerklärt
Dies leichte duften oder leise wehen
Mit lang vergessner freude wieder nährt:

So bringt uns jenes mahnende gespenster
Und leiden das uns bang und müde macht.
Sieh unterm baume draussen vor dem fenster
Die vielen leichen nach der winde schlacht!

Vom tore dessen eisen-lilien rosten
Entfliegen vögel zum verdeckten rasen
Und andre trinken frierend auf den pfosten
Vom regen aus den hohlen blumen-vasen.

Ch schrieb es auf: nicht länger sei verhehlt Was als gedanken ich nicht mehr verbanne. Was ich nicht sage du nicht fühlst: uns fehlt Bis an das glück noch eine weite spanne.

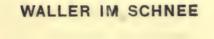
An einer hohen blume welkem stiel
Entfaltest du's ich stehe fern und ahne..
Es war das weisse blatt das dir entfiel
Die grellste farbe auf dem fahlen plane.

Im freien viereck mit den gelben steinen
In dessen mitte sich die brunnen regen
Willst du noch flüchtig späte rede pflegen
Da heut dir hell wie nie die sterne scheinen.

Doch tritt von dem basaltenen behälter! Er winkt die toten zweige zu bestatten. Im vollen mondenlichte weht es kälter Als drüben unter jener föhren schatten..

Ich lasse meine grosse traurigkeit
Dich falsch erraten um dich zu verschonen.
Ich fühle hat die zeit uns kaum entzweit
So wirst du meinen traum nicht mehr bewohnen.

Doch wenn erst unterm schnee der park entschlief So glaub ich dass noch leiser trost entquille Aus manchen schönen resten – strauss und brief – In tiefer kalter winterlicher stille.



Die steine die in meiner strasse staken
Verschwanden alle in dem weichen schoss
Der in der ferne bis zum himmel schwillt.
Die flocken weben noch am bleichen laken

Und treibt an meine wimper sie ein stoss So zittert sie wie wenn die träne quillt.. Zu sternen schau ich führerlos hinan. Sie lassen mich mit grauser nacht allein.

Ich möchte langsam auf dem weissen plan
Mir selber unbewusst gebettet sein.
Doch wenn die wirbel mich zum abgrund trügen Ihr todeswinde mich gelinde träft:

Ich suchte noch einmal nach tor und dach.
Wie leicht dass hinter jenen höhenzügen
Verborgen eine junge hoffnung schläft!
Beim ersten lauen hauche wird sie wach.

Mir ist als ob ein blick im dunkel glimme. So bebend wähltest du mich zum begleite Dass ich die schwere wandrung benedeite. So rührte mich dein schritt und deine stimme.

Du priesest mir die pracht der stillen erde In ihrem silberlaub und κühlen strahle Die frei der lauten freude und beschwerde. Wir nannten sie die einsam κeusche fahle

Und wir bekannten ihren rauhen mächten Dass in den reinen lüften töne hallten Dass sich die himmel füllten mit gestalten So herrlich wie in keinen maien-nächten.

Mit frohem grauen haben wir im späten Mondabend oft denselben weg begonnen Als ob von feuchten blüten ganz beronnen Wir in den alten wald der sage träten.

Du führtest mich zu den verwunschnen talen Von nackter helle und von blassen düften Und zeigtest mir von weitem wo aus grüften Die trübe liebe wächst im reif der qualen.

Ich darf nicht dankend an dir niedersinken.

Du bist vom geist der flur aus der wir stiegen:

Will sich mein trost an deine wehmut schmiegen

So wird sie zucken um ihm abzuwinken.

Verharrst du bei dem quälenden beschlusse Nie deines leides nähe zu gestehen Und nur mit ihm und mir dich zu ergehen Am eisigklaren tief-entschlafnen flusse? Ich trat vor dich mit einem segenspruche
Am abend wo für dich die kerzen brannten
Und reichte dir auf einem sammtnen tuche
Die höchste meiner gaben: den demanten.

Du aber weisst nichts von dem opferbrauche.

Von blanken leuchtern mit erhobnen ärmen.

Von schalen die mit wolkenreinem rauche

Der strengen tempel finsternis erwärmen.

Von engeln die sich in den nischen sammeln Und sich bespiegeln am kristallnen lüster. Von glühender und banger bitte stammeln Von halben seufzern hingehaucht im düster

Und nichts von wünschen die auf untern sprossen
Des festlichen altars vernehmlich wimmern..
Du fassest fragend kalt und unentschlossen
Den edelstein aus gluten tränen schimmern.

Ich lehre dich den sanften reiz des zimmers Empfinden und der trauten winkel raunen.

Des feuers und des stummen lampen-flimmers.

Du hast dafür das gleiche müde staunen.

Aus deiner blässe fach ich keinen funken ·
Ich ziehe mich zurück zum beigemache
Und sinne schweigsam in das knie gesunken:
Ob jemals du erwachen wirst? erwache

So oft ich zagend mich zum vorhang kehre:

Du sitzest noch wie anfangs in gedanken.

Dein auge hängt noch immer an der leere.

Dein schatten kreuzt des teppichs selbe ranken.

Was hindert dann noch dass das ungeübte Vertrauenslose flehen mir entfliesse:

O gib dass — grosse mutter und betrübte!
In dieser seele wieder trost entspriesse.

Noch zwingt mich treue über dir zu wachen Und deines duldens schönheit dass ich weile. Mein heilig streben ist mich traurig machen Damit ich wahrer deine trauer teile.

Nie wird ein warmer anruf mich empfangen.
Bis in die späten stunden unsres bundes
Muss ich erkennen mit ergebnem bangen
Das herbe schicksal winterlichen fundes

Die blume die ich mir am fenster hege Verwahrt vorm froste in der grauen scherbe Betrübt mich nur trotz meiner guten pflege Und hängt das haupt als ob sie langsam sterbe.

Um ihrer frühern blühenden geschicke Erinnerung aus meinem sinn zu merzen Erwähl ich scharfe waffen und ich knicke Die blasse blume mit dem kranken herzen.

Was soll sie nur zur bitternis mir taugen?
Ich wünschte dass vom fenster sie verschwände..
Nun heb ich wieder meine leeren augen
Und in die leere nacht die leeren hände.

Dein zauber brach da blaue flüge wehten
Von grabesgrünen und von sichrem heile.
Nun lass mich kurz noch da ich bald enteile
Vor dir wie vor dem grossen schmerze beten.

Zu raschem abschied musst du dich bequemen Denn auf dem weiher barst die starre rinde. Mir däucht es dass ich morgen knospen finde. Ins frühjahr darf ich dich nicht mit mir nehmen. Wo die strahlen schnell verschleissen Leichentuch der κahlen auen · Wasser sich in furchen stauen In den sümpfen schmelzend gleissen

Und zum strom vereinigt laufen: Türm ich für erinnerungen Spröder freuden die zersprungen Und für dich den scheiterhaufen.

Weg den schritt vom brande lenkend Greif ich in dem boot die ruder – Drüben an dem strand ein bruder Winkt das frohe banner schwenkend.

Tauwind fährt in ungestümen Stössen über brache schollen • Mit den welken seelen sollen Sich die pfade neu beblümen.





Der lüfte schaukeln wie von neuen dingen.

Aus grauem himmel brechend milde feuer

Und rauschen heimatwärts gewandter schwingen

Entbietet mir ein neues abenteuer

Du all die jahre hin mir glanz und glaube Bei dir·und wo die stummen zeugen waren Von hoffen und von angst·bei diesem laube. Denn wird das glück sich je uns offenbaren

Wenn jett die nacht die lockende besternte In grüner garten-au es nicht erspäht. Wenn es die bunte volle blumen-ernte Wenn es der glutwind nicht verrät? Den blauen raden und dem blutigen mohne Entgeht dem lispelnden und lichten korn! Durchwandert diese waldung sinnens ohne Und jeden vielverschlungnen pfad von vorn.

Verharrt nicht vor den zeichen in den birken.

Geschwunden sei die hand die einst sie schnitt.

Nun fühlt wie andre namen wunder wirken.

Zu jungen frischen stämmen lenkt den schritt.

Vergesst der schmerzen und des alten blutes Gerissen am verfallnen dorngesträuch Und blätter dürrer zeiten leichten mutes Betretet sie und lasst sie hinter euch! Du willst mit mir ein reich der sonne stiften Darinnen uns allein die freude ziere. Sie heilige die haine und die triften Eh unsre pracht und ihre sich verliere.

Dass dieses süsse leben uns genüge.

Dass wir hier wohnen dankbereite gäste!

Und wort und lied ersinnst du dass gefüge
Die klagen flattern in die höchsten äste.

Du singst das lied der summenden gemarken.

Das sanfte lied vor einer tür am abend

Und lehrest dulden wie die einfach starken.

In lächeln jede träne scheu begrabend:

Die vögel fliehen vor den herben schlehen.

Die falter bergen sich in sturmes-toben

Sie funkeln wieder auf so er verstoben –

Und wer hat jemals blumen weinen sehen?

Die silberbüschel die das gras verbrämen Und eine tageskerze die uns nickt Erkennen uns und forschen ob wir kämen Von einem gütigeren stern geschickt.

Die reiser streichen über unsre scheitel.

Lasst sie vereinen was die furcht noch trennt
Und alle frage sei der lippe eitel

Die brennend einer fremden sich bekennt!

Nun sorgen wir dass uns κein los mehr dräue Wenn eins des andren heisses leben τrinκτ Und schauen einig in die sommerbläue Die freundlich uns aus heller welle winκτ. Gemahnt dich noch das schöne bildnis dessen

Der nach den schluchten-rosen κühn gehascht.

Der über seiner jagd den tag vergessen.

Der von der dolden vollem seim genascht?

Der nach dem parke sich zur ruhe wandte •
Trieb ihn ein flügelschillern allzuweit •
Der sinnend sass an jenes weihers kante
Und lauschte in die tiefe heimlichkeit ..

Und von der insel moosgekrönter steine
Verliess der schwan das spiel des wasserfalls
Und legte in die kinderhand die feine
Die schmeichelnde den schlanken hals.

Wenn trübe mahnung noch einmal uns peinigt Und schreck in unsre goldnen lande streut — Du sprichst in zuversicht: mit mir vereinigt Befürchte nicht was flüchtig sich erneut.

Nur dass du meinem schutz dich nicht entfernst Bevor das scharfe licht ersterbend loht Und dir der gartenwald versöhnlich ernst Mit seinen schatten wieder abend bot.

Wie ein erwachen war zu andrem werden Als wir vergangenheit in uns gebändigt Und als das leben lächelnd uns gehändigt Was lang uns einzig ziel erschien auf erden.

Auf einmal alle stunden so nur galten: Ein mühevolles werben um die hohe Die uns vereinte die in ihrer lohe Gestalten um uns tilgte und gewalten. Die reichsten schätze lernet frei verschwenden. Wie nach den langen strahlen auf verdorrte Gewächse sollet ihr am frohen orte Den heissen gliedern milden regen spenden!

Gedenkt vom schönsten pflückend was hier sprosset Wenn süss und schwül die dämmrungssterne blicken Wenn glühn und dunkeln wechselnd euch bestricken Dass ihr soviel verliehen ist genosset!

Und törig nennt als übel zu befahren

Dass ihr in euch schon ferne bilder küsstet

Und dass ihr niemals zu versöhnen wüsstet

Den kuss im traum empfangen und den wahren.

Wenn von den eichen erste morgenkühle Die feuchten perlen uns ins antlitz blies So κnirrte auf dem pfad der spitze kies Erinnerte die schweigenden gefühle

Und auch die eigene stimme schien dir rauh Wenn du im takt verwandter pulse bangen Vernahmst die enger zu den deinen drangen Und laues schmiegen trocknete den tau. Ruhm diesen wipfeln! dieser farbenflur!
Sie lehrten uns das glück in seinem flüchten
Zu streifen und es bleibt noch zarte spur
An unsrer hand wie schmelz von reifen früchten.

Schon weht das wimpel und es säumt nicht mehr.

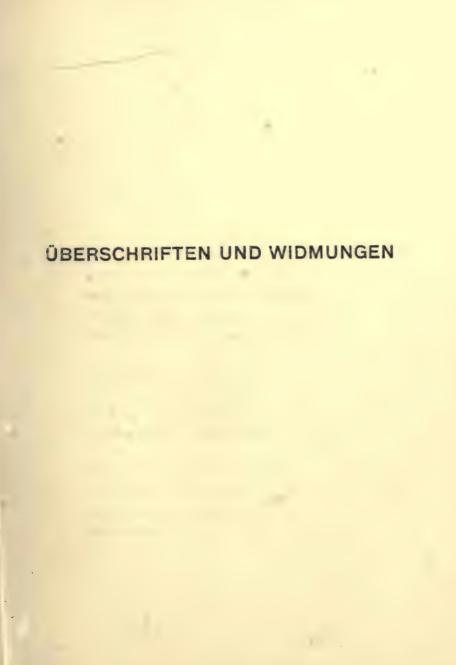
Aus scheidestunden werden tränen rinnen..

Ob einer zweifelhaften wiederkehr

In offnem schmerze zogest du von hinnen.

Ich aber horche in die nahe nacht
Ob dort ein lezter vogelruf vermelde
Den schlaf aus dem sie froh und schön erwacht –
Der liebe sachten schlaf im blumenfelde.







Lieder wie ich gern sie sänge
Darf ich freunde! noch nicht singen •
Nur dies flüchtige gedränge
Scheuer reime will gelingen.

Hinter reben oder hinter
Stillen mauern zu kredenzen
Zur erheitrung weisser winter
Und zum trost in fahlen lenzen.

Was ich nach den harten fehden In den schoss des friedens bette Und aus reicher jugend eden In das leben über-rette. Zu meinen träumen floh ich vor dem volke.

Mit heissen händen tastend nach der weite

Und sprach allein und rein mit stern und wolke

Von meinem ersten jugendlichen streite.

Die blumen hergeholt aus reichem leben
Umflocht ich frei und stolz an goldnen kreisen.

Dem fern im licht geheiligten efeben
Verklang sein schmerz in feierlichen weisen.

Zu göttertalen blinkenden mäandern lich liess in stätten innig hoher sitten Und in den süden meine seele wandern Wo sie gekrönt den martertod erlitten.

Und heut geschieht es nur aus Einem grunde
Wenn ich zum sang das lange schweigen breche:
Dass wir uns freuen auf die zwielichtstunde
Und meine düstre schwester also spreche:

Soll ich noch leben darf ich nicht vermissen Den trank aus deinen klingenden pokalen Und führer sind in meinen finsternissen Die lichter die aus deinen wunden strahlen. Des sehers wort ist wenigen gemeinsam: Schon als die ersten kühnen wünsche kamen In einem seltnen reiche ernst und einsam Erfand er für die dinge eigne namen —

Die hier erdonnerten von ungeheuern
Befehlen oder lispelten wie bitten •
Die wie Paktolen in rubinenfeuern
Und bald wie linde frühlingsbäche glitten •

An deren kraft und klang er sich ergezte.
Sie waren wenn er sich im höchsten schwunge
Der welt entfliehend unter träume sezte
Des tempels saitenspiel und heilge zunge.

Nur sie – und nicht der sanften lehre lallen.

Das mütterliche – hat er sich erlesen

Als er im rausch von mai und nachtigallen

Sann über erster sehnsucht fabelwesen.

Als er zum lenker seiner lebensfrühe Im beten rief ob die verheissung löge.. Erflehend dass aus zagen busens mühe Das denkbild sich zur sonne heben möge. Als ich zog ein vogel frei aus goldnem bauer Ward der segen mir in reichem maasse Frauen warfen von der mauer Rosen auf die strasse.

Durch der länder wunder · marmor der paläste · Grauen in den heiligen gezelten
Zog ich fern vom schwarm der gäste
Und ich sang nur selten.

Jahre flossen von den heimatlichen essen Wirbelt rauch zum grauen wolkenraum. Ich erhoffe nur vergessen Ruh und blassen traum.

SPRÜCHE FÜR DIE GELADENEN IN T ..

Indess deine mutter dich stillt
Soll eine leidige fee
Von schatten singen und tod.
Sie gibt dir als patengeschenk
Augen so trüb und sonder
In die sich die musen versenken.

Verächtlich wirst du blicken
Auf roher spiele gebahren.
Vor arbeit die niedrig macht
Die grossen strengen gedanken
Dich mahnen und wahren.

Wenn deine brüder κlagen
Und sagen: o schmerz! den deinen
Sag ihn den winden bei nacht
Und unter der nägel waffe
Blute die κindliche brust!

Vergiss es nicht: du musst

Deine frische Jugend töten.

Auf ihrem grab allein

Wenn viele tränen es begiessen – spriessen

Unter dem einzig wunderbaren grün

Die einzigen schönen rosen.

Ihr lernτ: das haus des mangels nur κenne die schwermut
 Nun seht im prunke der säulen die herbere schwermut

Der stets nach dem ziel sich verzehre nur fühle das schicksal Ich zeige euch in der erfüllung das grausamste schicksal

Des der die stunden vertrauert bei köstlichem kleinod. Der schmächtigen fingers spielt mit dem sprühenden kleinod

Und des der angetan mit der κönige purpur

Das schwere bleiche antlitz senkt auf den purpur.

Wo in des schlosses dröhnend dunkler diele
Hängen und rauschen viele saitenspiele
Von einer tiefern lust und grössern tat:
Wie kommt es dass dies ERSTE früh und spat
Noch füllet mit dem gleichen freudengraun
Und dass sein keusch anfängliches geraun
Wenn es bei noch so leisem rühren klingt
Wie einst noch immer mich zum weinen zwingt?

Bei seiner reise mittag bald zurück
Bald vor sich zum gewölke bangen fragens
Hat lange sich der rastende gedreht..

Durchwallt ist ganzer erden berg und tal
Soviel an glück und tränen hinter ihm.

Was kann noch sein? soll er das haupt hier betten
Als an des weges marken oder soll er
In hellern höhen lauter noch frohlocken.
In wildern schluchten tiefer noch erstöhnen..
So war dies alles erst der morgengang?



ERINNERUNGEN AN EINIGE ABENDE INNERER GESELLIGKEIT

BLUMEN

In märzentagen streuten wir die samen Wann unser herz noch einmal heftig litt An wehen die vom toten jahre kamen Am lezten kampf den eis und sonne stritt.

An schlanken stäbchen wollten wir sie ziehen.
Wir suchten ihnen reinen wasserquell.
Wir wussten dass sie unterm licht gediehen
Und unter blicken liebevoll und hell.

Mit frohem fleisse wurden sie begossen.
Wir schauten zu den wolken forschend bang
Zusammen auf und harrten unverdrossen
Ob sich ein blatt entrollt ein trieb entsprang.

Wir haben in dem garten sie gepflückt Und an den nachbarlichen weingeländen. Wir wandelten vom glanz der nacht entzückt Und trugen sie in unsren kinderhänden.

RÜCKKEHR

Ich fahre heim auf reichem κahne •
Das ziel erwacht im abendrot •
Vom maste weht die weisse fahne
Wir übereilen manches boot.

Die alten ufer und gebäude
Die alten glocken neu mir sind.
Mit der verheissung neuer freude
Bereden mich die winde lind.

Da taucht aus grünen wogenkämmen
Ein wort ein rosenes gesicht:
Du wohntest lang bei fremden stämmen •
Doch unsre liebe starb dir nicht.

Du fuhrest aus im morgengrauen Und als ob einen tag nur fern Begrüssen dich die wellenfrauen Die ufer und der erste stern.

ENTFÜHRUNG

Zieh mit mir geliebtes kind In die wälder ferner kunde Und behalt als angebind Nur mein lied in deinem munde.

Baden wir im sanften blau
Der mit duft umhüllten gränzen:
Werden unsre leiber glänzen
Klarer scheinen als der tau.

In der luft sich silbern fein
Fäden uns zu schleiern spinnen.
Auf dem rasen bleichen linnen
Zart wie schnee und sternenschein.

Unter bäumen um den see Schweben wir vereint uns freuend. Sachte singend. blumen streuend. Weisse nelken weissen klee.

REIFEFREUDEN

Ein stolzes beben und ein reiches schallen Durch später erde schwere fülle strich.. Die kurzen worte waren kaum gefallen Als tiefer rührung ruhe uns beschlich.

Sie sanken hin wo sich am fruchtgeländer Der purpurschein im gelben schmelz verlor. Sie stiegen auf zum schmuck der hügelränder Wo für die dunkle lust die traube gor.

Ich wagte dir nicht du nicht mir zu nahen
Als schräger strahl um unsre häupter schoss.
Noch gar mit rede störend zu bejahen
Was jezt uns band was jedes stumm genoss

Und was in uns bei jenes tages rüste Auf zu den veilchenfarbnen wolken klomm: Was mehr als unsre träume und gelüste An diesem gluten-abend zart erglomm.

WEISSER GESANG

Dass ich für sie den weissen traum ersänne..
Mir schien im schloss das herbe strahlen tränken
Und blasse blütenbäume nur umschränken
Dass er mit zweier kinder frühtag ränne:

Ein jedes einen schlanken strauss umschlänge Hell-flitternd wie von leichtgeregter espe Daraus als wimpel eine silber-trespe Hoch über ihre schwachen stirnen schwänge

Und beide langsam kämen nach dem weiher
Auf breitem marmelstiege manchmal wankend
Bis bei dem flügelschlag der nahen reiher
Der arme sanfte bürde heftig schwankend

Dufτ-nebel wirbelte von kühlen narden
Mit denen die Vereinten höherem raume
Entgegenschwebend immer lichter warden —
Bald eines mit dem reinen äther-flaume.

NACHTWACHEN

Deine stirne verborgen halb durch die beiden Wölkchen von haaren (sie sind blond und seiden) Deine stirne spricht mir von jugendlichem leide.

Deine lippen (sie sind stumm) erzählen die geschichte Der seelen verurteilt in gottes gerichte. Erregender spiegel (dein auge) spiel damit nicht!

Wenn du lächelst (endlich flog über dir der schlummer her)
Dein lächeln gleicht dem weinen sehr
Und du neigst ein wenig dein haupt von kummer schwer.

Ħ

Nicht nahm ich acht auf dich in meiner bahn In zeiten feucht und falb worin der wahn Des suchens fragens sich verlor.

Kann jemand in den zeiten feucht und falb Am dunklen tore harren meinethalb? Nun denk ich dein weil unterm dunklen tor

Wo ängstend säule und gemäuer κnarrτ Du meinethalben mein geharrτ Als niemand ging und als es schweigsam fror.

111

Welche beiden mitternächte
Als der selber schmerzdurchbohrte
An der dulderin sich rächte!

Dass dein blick sich weich umflorte Dass dein wink ihr mildrung brächte! Eines sah des andren wunden

Durch des dunkels dichte mähne Zucken rieseln unverbunden..
Und nicht wort nicht träne.

IV

Erwachen aus dem tiefsten traumes-schosse:
Als ich von langer spiegelung betroffen
Mich neigte auf die lippen die erblichen

- Ertragen sollet ihr nur mitleidgrosse!

Seid nur aus dank den euch geweihten offen
Und die berührten dann in solchen gluten

Die antwort gaben wider höchstes hoffen

Dass dem noch zweifelnden die sinne wichen..

O rinnen der glückseligen minuten!

V

Wenn solch ein sausen in den wipfeln wühlt Ist es nicht mehr als dass ein sehnen drohe Durch blaue blicke · blumen blonde frohe?

Wenn solch ein branden um die festen spült Dass du verlassen irrend an dem strand Die rettung suchst in leerer himmel brand?

Dass ich wie nie dich blass und bebend finde • Kaum mehr noch als am wegesrand die blinde Die unbeachtet ruft im lauten winde..



VERSTATTET DIES SPIEL: EURE FLÜCHTIG GESCHNITTENEN SCHATTEN ZUM SCHMUCK FÜR MEINER ANGEDENKEN SAAL Soll nun der mund der von des eises bruch Zum neuen reife längst erstarkt im wehe Sich klagend öffnen und nach welchem spruch Dem kinde? unterbrich mich nicht — ich flehe.

Du stehst am strand die segel blähn im porte Es geht in tollen winden auf ein riff –
Bedenke dich und sage sanfte worte
Zum fremdling den dein weiter blick begriff.

Die du ein glück vermehrst auch nicht es teilend.

Für schmerzen balsam bist auch κaum sie fassend
Und gar aus schlimmen zeichen schönes rätst.

Erfinderisch und gross im reich der glüte.

Du darfst dich rühmen: manchen geist am strand
Der nach dem schiffbruch hingeschleudert wurde.

Den götter und genossen liegen liessen —
Ich jenes mädchen hab ihn aufgerichtet.

Angenehm flossen bei dir unsre nächtlichen stunden

Dass wir der ampel vergassen doch dir zum gewinn nicht.

Trieb dich verblendung mit misslicher wende zu reden

Was mir zu hören nicht noch zu erwidern vergönnt ist?

Kannst du bedächtige sprache nicht weiter erfinden

Meide mich! so nicht mein schmerzlich erstaunen dich zwinge

Lenke die eigne verachtung ob müssigen werbens

Und die gelächter von deiner zerknitterten seele.

So grüss ich öfter wenn das Jahr sich dreht Dich in der weile wo die nacht noch zögert Vor dir verblichene bunte reiser breitend Die du vielleicht nicht liebst — und scheide bald. Ich bringe diesmal nur den trost: ich möchte Doch einst an solchem früchte-abend nahen Den glanz der schönen trauer auf den händen Mit einer gabe die dich mehr erfreut.

W. L.

Der seltnen Einer die das los erschüttert
Verbannter herrscher · ihr erhabnes trauern
Und unbemerkter tod · schon weil du bist
Sei dir in dank genaht · durch deine hoheit
Bestätigst du uns unser recht auf hoheit ·
Verwirfst und nimmst mit königlichem wink ·
Du richte unsrer manchmal schwanken tritte
Und leitstern über jeder edlen fahrt.

P. G.

Im offnen leben wo ihr all euch gleichet.

Wo ihr fast niemals wie ihr fühlet saget.

War manches kommen doch von starkem zittern.

War manche trennung voll zerdrückter tränen.

Es waren tage gross wo ihr euch gabet.

Wo ihr die schleier eurer klugheit risset

Und abende wo nichts geschah doch töne

Und blicke fielen ewigen angedenkens.

M. L.

Wie unsre glorreichen himmel — bruder im stolz!

So breitet dein glänzendes gelb und wie reifender lohn.

Es ziπern in deinem lila und wehen grün

Gestaltlose stunden mit ihrem mühsamen rinnen

Und lange seufzer aus κεικοτη ohne erhebung.

Dein strahlendes blau umkleidet die wunschlosen götter.

In deinem veilchendunkel voll purpurner scheine

Ist unser tötliches sehnen — bruder im leid!

H. H.

Erfinder rollenden gesangs und sprühend
Gewandter zwiegespräche: frist und trennung
Erlaubt dass ich auf meine dächtnistafel
Den frühern gegner grabe — tu desgleichen!
Denn auf des rausches und der regung leiter
Sind beide wir im sinken · nie mehr werden
Der knaben preis und jubel so mir schmeicheln ·
Nie wieder strofen so im ohr dir donnern.

K. W.

Wir seligen! die gottentsandten sprecher Nur wagen diesen laut · auf deinen fähren Erklang er täglich aus umkränztem becher Und dennoch fühl ich reue in mir gären:

Dein leben ehrend muss ich es vermeiden.

Dein lächeln und das glück (für dich das wahre)
Ich muss zurück auf meere dumpfer leiden.
In meine wunderbaren wehmutjahre.

E. R.

Oft scheint es so als ob wir unsre besten Erhebungen mit ihren süssen reizen Aus früher frühe holen und mit resten Die öde ganzer lebensräume heizen

Bald so dass höchster schatz den wir besessen Nur noch in seltner nacht uns mag bekümmern Und wir auf eines schönen alters trümmern Hin schreiten kühl mit grausamem vergessen.

A. H.

Du sanfter seher der du hilflos starrest In trauer über ewig welke träume. Gib deine hand! wir zeigen dir gefilde Um saaten der erlösung hinzustreun.

Wir wollen gerne sie — verborgne wunder — Mit unsrem blut und unsren tränen pflegen Und heiter lächelnd wirst du uns umarmen Wenn sie vor den erstaunten blicken blühn.

A. V.

Ihr ahnt die linien unsrer hellen welten.

Die bunten halden mit den rebenkronen.

Den zefir der durch grade pappeln flüstert

Und Tiburs wasser weich wie liebesflöten?

Da hebt sich euer blondes haupt: kennt IHR

Der nebel tanz im moore grenzenlos.

Im dünenried der stürme orgelton.

Und das geräusch der ungeheuren see?

R. P.

Was frommt die weisheit dem bezirk des wahnes nahe Die uns mit grellem blenden schreckt und überwältigt Des einen unkund wo sie bürde wird und frevel? Wie friedenlos du allerbleichster unsrer brüder Durchirrst du deine traurigen und weiten lande! Wann wirst du müde neue felder zu erobern Und lernest einmal pflanzen pflegen und dich freuen An dem was blüht und grünt und reift in dreien gärten?

C. S.

Du teuer uns doch rätsel das uns martert.

Dein lächeln spielt: die klüfte zwischen uns

Erkennt wie ich als unergründbar an

Und haltet ihr geheimnis hoch — ja jubelt

Sie nie zu fassen ... und wir suchen schmerzlich

Mit unsrer liebe sie zu überbrücken

Und folgen deinem wandel ohne furcht:

Aus deinem antlitz dringt der blick der sieger.

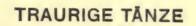
A. S.

So war sie wirklich diese runde? da die fackeln
Die bleichen angesichter hellten dämpfe stiegen
Aus schalen um den götterknaben und mit deinen worten
In wahneswelten grell-gerötet uns erhoben?
Dass wir der sinne kaum mehr mächtig wie vergiftet
Nach schlimmem prunkmahl taglang uns nicht fassten.
Stets um die stirn noch rosen brennen fühlten leidend
Für neugierblicke in die pracht verhängter himme!

L. K.

Doch unser aller heimat bleibt das licht
Zu dem wir kehren auf gewundnen stegen.
Magst du dich einig nennen mit den recken
Und trotzigen gewalten bracher ebnen:
Sagt nicht bei jedem treffen die umschlingung
Und dass ich oft dich suche wie du viel
In mir erregst und mir gehörst? verrät nicht
Dass du mich fliehst wie sehr ich in dir bin?







Des erntemondes ungestüme flammen

Verloschen · doch sie wirken in uns beiden ·

Nach kurzer trennung schritten wir zusammen

Am alten flusse mit den neuen leiden.

Zum ersten male strittest du darüber lich selber konnte dir nicht mehr erklären Warum die sturm- und wintertage trüber Warum die frühlingslüfte froher wären.

Du streichest zürnend über deine locken Da ich dich heute schon so ruhig finde.. Ich klage fast: sind meine tränen trocken. Die tränen fern von Lilia dem kinde? Der raum mit sammetblumigen tapeten So waren sie zur zeit der ahnin mode – An meinem arme bist du eingetreten. Nun reden wir vom guten tode.

Die starren eisesranken an den scheiben
Entrücken uns den welten wo wir gingen.
Des herdes flammen zuckend sich umschlingen.
Vor ihnen lass uns eine weile bleiben.

- So glaubst du fest dass auch das spiel der musen Ihn den sie liebten niemals wieder freue -Und ist das reiche licht in deinem busen Auch ganz erloschen? sag es mir in treue! Es lacht in dem steigenden jahr dir Der duft aus dem garten noch leis. Flicht in dem flatternden haar dir Eppich und ehrenpreis.

Die wehende saat ist wie gold noch.

Vielleicht nicht so hoch mehr und reich.

Rosen begrüssen dich hold noch.

Ward auch ihr glanz etwas bleich.

Verschweigen wir was uns verwehrt ist.

Geloben wir glücklich zu sein

Wenn auch nicht mehr uns beschert ist.

Als noch ein rundgang zu zwein.

Gib ein lied mir wieder
Im klaren tone deiner freudentage –
Du weisst es ja: mir wich der friede
Und meine hand ist zag.

Wo dunkle seelen sinnen

Erscheinen bilder seitne hohe

Doch fehlt das leuchtende erinnern

Die farbe hell und froh.

Wo sieche seelen reden

Da lindern schmeichelhafte töne

Da ist die stimme tief und edel

Doch nicht zum sang so schön.

Das lied das jener bettler dudelt

Ist wie mein lob das dich vergeblich lädt.

Ist wie ein bach der fern vom quelle sprudelt

Und den dein mund zu einem trunk verschmäht.

Das lied das jene blinde leiert

Ist wie ein traum den ich nicht recht verstand

Ist wie mein blick der nur umschleiert

In deinen blicken nicht erwidrung fand.

Das lied das jene kinder trillern

Ist fühllos wie die worte die du giebst

Ist wie der übergang zu stillern

Gefühlen wie du sie allein noch liebst.

Drei weisen kennt vom dorf der blöde knabe Die wenn er kommt sich ständig wiederholen: Die eine wie der väter hauch vom grabe Die eh sie starben sich dem herrn befohlen.

Die andre hat die tugendhafte weihe
Als ob sie schwestern die beim spinnrad sassen
Und mägde sängen die in langer reihe
Vor zeiten zogen auf den abendstrassen.

Die dritte droht — versündigung und rache — Mit altem dolch in himmel-blauer scheide Mit mancher sippe angestammtem leide .
Mit bösen sternen über manchem dache.

Stätte von quälenden lüsten
Wo ihr gestrandet seid —
Lass deine sonnigen küsten •
Folge dem strengen bescheid!

Mach dass dein ruder erstarkel Langsam ohne gefahr Schaukelt dann deine barke Fort mit dem sinkenden jahr.

Nicht vor der eisigen firnen Drohendem rätsel erschrick Und zu den ernsten gestirnen Hebe den suchenden blick! Die wachen auen lockten wonnesam •
Im veilchenteppich kam sie an das gitter
Geschmückt wie jährig für den bräutigam
Und dachte sein bis nach dem fest der schnitter.

Nur eine lerche die im haine schlug
Bemerkte ihr erröten und erschrecken
Und wie in sommer-langer tage zug
Sie sann und welkte bei den eiben-hecken.

Von ihrer schlanken anmut spricht allein Bei perlenschnüren eine seidne locke Die eine fromme freundin birgt im schrein. Und schlichtes gras mit einem marmorblocke. Da xaum noch sand im stundenglase läuft So zieh ihm nach dem wandrer tau-beträuft. Die heisse luft verwehte ihn geschwind. Den freund der blumen und der sterne kind.

Der eines morgens vor dem schnitt der saat
Die hände traurig vor die stirne tat
Und durch wer weiss welch frühen fluch gemahnt
Im heut den lezten jugendtag geahnt

Der durch kein sonnenschmeicheln mehr erweicht Solang er schön war ohne klage leicht Gleich einem sommervogel überm ried An jenem tag aus unsren kreisen schied. Trauervolle nacht!
Schwarze sammetdecke dämpft
Schritte im gemach
Worin die liebe kämpft.

Den tod gab ihr dein wunsch.

Nun siehst du bleich und stumm

Sie auf der bahre ruhn.

Es stecken lichter drum.

Die lichter brennen ab

Du eilest blind hinaus

Nachdem die liebe starb —

Und weinen schallt im haus.

Wir werden nicht mehr starr und bleich Den früheren liebeshelden gleich. An trübsal waren wir zu reich. Wir zucken leis und dulden weich.

Sie hiessen tapfer · hiessen frei Trotz ihrer lippen manchem schrei · Wir litten lang und vielerlei Doch schweigen müssen wir dabel.

Sie gingen um mit schwert und beil.

Doch streiten ist nicht unser teil.

Uns ist der friede nicht mehr feil

Um ihrer güter weh und heil.

Ch weiss du trittst zu mir ins haus
Wie jemand der an leid gewöhnt
Nicht froh ist wo zu spiel und schmaus
Die saite zwischen säulen dröhnt.

Hier schreitet man nicht laut nicht oft.

Durchs fenster dringt der herbstgeruch

Hier wird ein trost dem der nicht hofft

Und bangem frager milder spruch.

Beim eintritt leis ein händedruck

Beim weiterzug vom stillen heim

Ein kuss – und ein bescheidner schmuck

Als gastgeschenk: ein zarter reim.

Dies leid und diese last: zu bannen Was nah erst war und mein. Vergebliches die arme spannen Nach dem was nur mehr schein

Dies heilungslose sich betäuben
Mit eitlem nein und kein ·
Dies unbegründete sich sträuben •
Dies unabwendbar-sein.

Beklemmendes gefühl der schwere Auf müd gewordner pein · Dann dieses dumpfe weh der leere · O dies: mit mir allein! Nicht ist weise bis zur lezten frist Zu geniessen wo vergängnis ist. Vögel flogen südwärts an die see · Blumen welkend warten auf den schnee.

Wie dein finger scheu die müden flicht!

Andre blumen schenkt dies jahr uns nicht.

Keine bitte riefe sie herbei.

Andre bringt vielleicht uns einst ein mai.

Löse meinen arm und bleibe stark.

Lass mit mir vorm scheidestrahl den park

Eh vom berg der nebel drüber fleucht.

Schwinden wir eh winter uns verscheucht!

Keins wie dein feines ohr Merkt was tief innen singt. Was noch so schüchtern schwingt. Was halb sich schon verlor.

Keins wie dein festes wort
Sucht so bestimmt den trost
In dem was wir erlost.

Des wahren friedens hort.

Keins wie dein fromm gemüt Bespricht so leicht den gram... Der eines abends nahm Was uns im tag geglüht. Mir ist kein weg zu steil zu weit Den ich nicht ginge – mein geleit – Mit dir uns ängstet keine kluft Und sühne steht auf jeder gruft.

So kreuzen wir in wehmut nur

Der freudlos grauen aschen flur

Mit ihrem dürren gras und dorn.

Doch rein von reue rein von zorn.

Mein feuchtes auge späht nur fern Nach diesem EINEN aus der gern Die harfe reich und wol gestimmt. Der unsre goldne harfe nimmt. Die stürme stieben über brache flächen
Und machen heller ahnung voll die runde.

Da wollen sich erstickte fluren rächen.

Da zittert seufzen aus dem bergesschlunde.

Es scheint als ob die schrecklich fernen grollen.

Doch eine stimme mahnt aus friedensföhren:

Hast du mir ehdem nicht versprechen sollen

Der gräber ruh mit klage nie zu stören!

Ich zog vorbei am winterlichen pfahle

Vor dem wir nie in leerem weinen knieten.

Ich bat dich nur der bald ihn sieht dem strahle

Des frohen lenzes meinen gruss zu bieten.

Geführt vom sang der leis sich schlang.

Dir ward er leicht der ufergang.

Ich sah der höhen dichten rauch

Verjährtes laub und distelstrauch.

Dein auge schweift schon träumerisch Auf eine erde gabenfrisch Denn dein gedanke flattert fort Voraus zu einem sichern hort.

lich frage noch: wer kommt wenn sanft Die gelbe primel nickt am ranft Und sich das wasser grün umschilft Der mir den mai beginnen hilft? Entflicht auf leichten kähnen Berauschten sonnenwelten Dass immer mildre tränen Euch eure flucht entgelten.

Seht diesen taumel blonder Lichtblauer traumgewalten Und trunkner wonnen sonder Verzückung sich entfalten.

Dass nicht der süsse schauer In neues leid euch hülle – Es sei die stille trauer Die diesen frühling fülle. Langsame stunden überm fluss.

Die welle zischt wie im verdruss

Da von dem feuchten wind gefrischt

Ein schein bald blendet bald verwischt.

Wir standen hand in hand am strand
Da sah sie ähren in dem sand.
Sie trat hinzu und brach davon
Und fand auf diesen tag den ton:

Beginnend klang er hell und leicht Wie von dem ziel das wir erreicht Dann ward er dumpfer als sie sang Vom fernen glück — wie bang! wie lang! Der hügel wo wir wandeln liegt im schatten.
Indess der drüben noch im lichte webt
Der mond auf seinen zarten grünen matten
Nur erst als kleine weisse wolke schwebt.

Die strassen weithin-deutend werden blasser.

Den wandrern bietet ein gelispel halt.

Ist es vom berg ein unsichtbares wasser

Ist es ein vogel der sein schlaflied lallt?

Der dunkelfalter zwei die sich verfrühten Verfolgen sich von halm zu halm im scherz.. Der rain bereitet aus gesträuch und blüten Den duft des abends für gedämpften schmerz. Flammende wälder am bergesgrat
Schleppende ranken im gelbroten staat!
Vor ihrem schlummer in klärender haft
Hebst du die traube mit leuchtendem saft.

Lang eh sie quoll mit dem sonnigen seim Brachtest du strauss und kranz mit heim Und du begrüssest den lohnenden herbst Da du von sommers schätzen erbst.

thm ward die frucht zum genuss nicht bestellt Der sich nicht froh auch den knospen gesellt. Fragst du ihn so sagt er dir: weil Man mir nahm mein einzig heil.. Der abend schwül der morgen fahl und nüchtern Sind ewiger wechsel ihrer trüben reise. Sie ganz in tränen ganz in schmerz und schüchtern. Bestimmten die gezogenen geleise.

An hohen toren wo sie eintritt heische lat niemand der für ihre treue zeuge Und keine hand die fleisch von ihrem fleische Sich bis zu ihr herniederbeuge.

So wird sie bald ergriffen vom getöse
Bald kehrt sie um mit seiner schlimmen beute
Und so wie früher murmelt sie noch heute
Den spruch der nahend sie erlöse.

Ob schwerer nebel in den wäldern hängt:
Du sollst im weiterschreiten drum nicht zaudern.
Sprich mit den bleichen bildern ohne schaudern.
Schon regen sie sich sacht hinangedrängt.

Wenn gras und furche auf dem pfad versteinen.

Gehäufter reif die wipfel beugt versteh

Zu lauschen auf der winterwinde weh

Die mit den welken einsamkeiten weinen.

So hältst du immer wach die müde stirn
Und gleitest nicht herab von steiler bösche
Ob auch das matt erhellte ziel verlösche
Und über dir das einzige gestirn.

Da vieles wankt und blasst und sinkt und splittert Erstirbt das lied von dunst und schlaf umflutet Bis jäher stoss das mürbe laub zerknittert. Von ehmals wilde wunde wieder blutet —

Bis plötzlich sonne zuckt aus nassen wettern.
Ein schwarzer fluss die bleichen felder spreitet
Und seltne donner durch die fröste schmettern..
Es merkt nur in dem zug der grabwärts gleitet

Die fackeln zwischen den geneigten nacken Der klänge dröhnen aus dem trauerprunke Und sucht ob unter rauhen leides schlacken Noch glimme ewig klarer freude funke.

Zu traurigem behuf
Erweckte sturm die flur
Aus finstrem tag entfuhr
Ein todesvogel-ruf.

Kaum zeigt der hügelrund Der grauen stunden flucht. Ein baum tiefhängend sucht Nach halmen überm grund

Schon taucht die wüstenei
Zurück zum dunklen schacht –
Ein ton von qual und nacht
Bricht wie ein lezter schrei.

Ob deine augen dich trogen Durch fallender äste hauf? Treiben die kämpfenden wogen Den strom hinauf?

Du jagest nach und sie steigen Von fremden kräften erfasst. Wirbelndem rieselndem reigen Folgt die begehrende hast.

Hüte dich! führe nicht weiter

Das spiel mit schwerem κauf —

Ziehen nicht deine begleiter

Schon ihren alten lauf?

Ihr tratet zu dem herde
Wo alle glut verstarb.
Licht war nur an der erde
Vom monde leichenfarb.

Ihr tauchtet in die aschen
Die bleichen finger ein
Mit suchen tasten haschen —
Wird es noch einmal schein!

Seht was mit trostgeberde Der mond euch rät: Tretet weg vom herde Es ist worden spät. Wie in der gruft die alte Lebendige ampel glüht! Wie ihr karfunkel sprüht Um schauernde basalte!

Vom runden fenster droben Entfliesst der ganze glanz • Von feuriger monstranz Mit goldumreiften globen

Und einem weissen lamme — Und wenn die ampel glüht Und wenn ihr kleinod sprüht Ist es von eigner flamme? Die jagd hat sich verzogen •

Du bleibst mit trägem bogen •

Blutspuren unter tannen —

Horch welch ein laut! von wannen?

Das ist kein lärm der rüden ·
Kein schrei der flüchtig-müden ·
Du lauschst am grund beklommen ·
Sollst du entgegenkommen?

Nur still! schon dringt er näher.
Dir schien verirtter späher
Im widerschall der hiefe
Dass jene stimme riefe.

Es winkte der abendhauch Mit dem geneigten glücke · Nimm und bewahr es auch Eh dir ein andrer es pflücke.

Doch wie in fesseln geschnürt

Jammert die seele erblassend

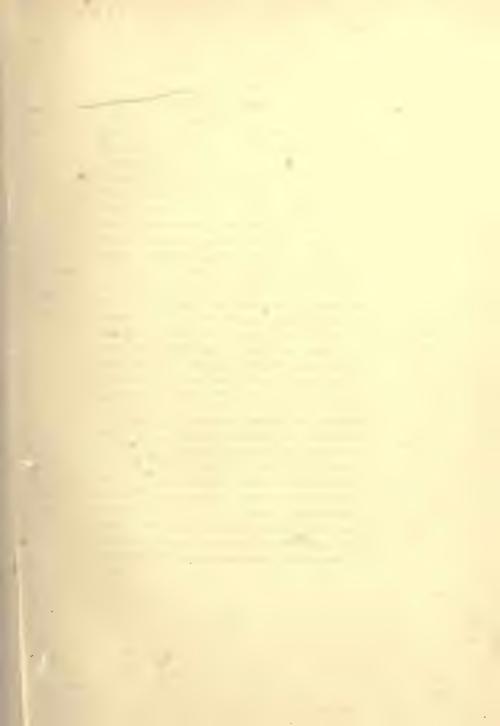
Die glückes nähe spürt

Es schauend und doch es nicht fassend.

Da brachte der abendhauch Ihr die erlösende kunde: Meine trübste stunde Nun kennest du sie auch. Willst du noch länger auf den kahlen böden Nach frühern vollen farben spähn. Auf früchte warten in den fahlen öden Und ähren von verdrängten sommern mähn?

Bescheide dich wenn nur im schattenschleier Mild schimmernd du genossene fülle schaust Und durch die müden lüfte ein befreier Der wind der weiten zärtlich um uns braust.

Und sieh! die tage die wie wunden brannten in unsrer vorgeschichte schwinden schnell.. Doch alle dinge die wir blumen nannten Versammeln sich am toten quell.



INHALT

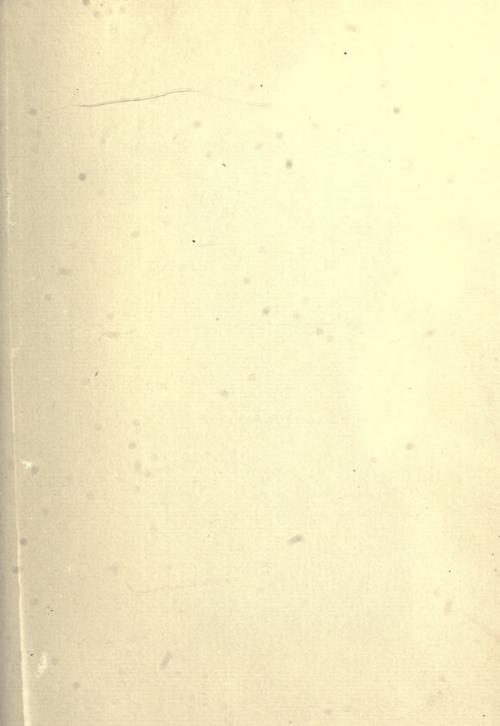
WIDMUNG	5
VORREDE DER 2. AUSGABE	7
NACH DER LESE · WALLER IM SCHNEE	
SIEG DES SOMMERS	
	11
NACH DER LESE	12
Komm in den totgesagten park und schau	13
Ihr rufe junger jahre die befahlen	14
Ja heil und dank dir die den segen brachte	15
Wir schreiten auf und ab im reichen	16
Umkreisen wir den stillen teich	17
Wir stehen an der hecken gradem wall	18
Du willst am mauerbrunnen	19
Nun säume nicht die gaben zu erhaschen	20
Wir werden heute nicht zum garten gehen	21
Ich schrieb es auf: nicht länger sei · · · · ·	22
Im freien viereck mit den gelben steinen	
WALLER IM SCHNEE	23
Die steine die in meiner strasse staken	24
Mir ist als ob ein blick im dunkel glimme	25
Mit frohem grauen haben wir im späten	26
Ich darf nicht dankend an dir niedersinken	27
Ich trat vor dich mit einem segenspruche	28
Ich lehre dich den sanften reiz des zimmers	29
Noch zwingt mich treue	30
Die blume die ich mir am fenster hege	31
Dein zauber brach da blaue flüge wehten	32
Wo die strahlen schnell verschleissen	33

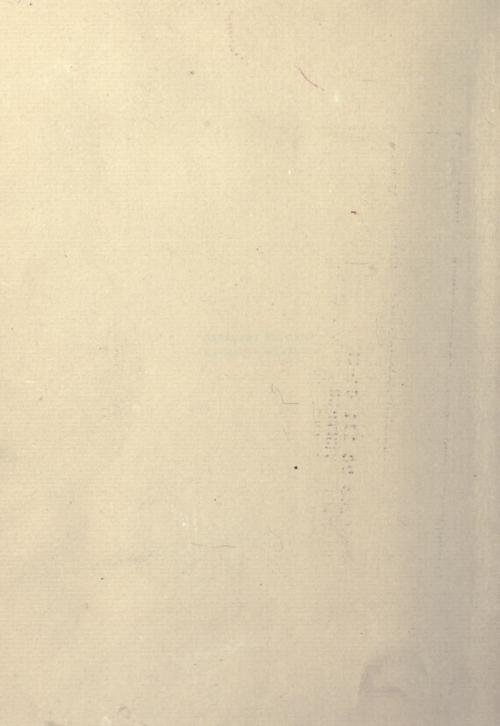
3	SIEG DES SOMMERS	35
	Der lüfte schaukeln wie von neuen dingen	36
	Den blauen raden und dem blutigen mohne	37
	Du willst mit mir ein reich der sonne	38
	Die silberbüschel die das gras verbrämen	39
	Gemahnt dich noch das schöne bildnis	40
	Wenn tribe mahnung noch einmal	41
	Wie ein erwachen war zu andrem werden	42
	Die reichsten schätze lernet frei	43
	Wenn von den eichen erste morgenkühle	44
	Ruhm diesen wipfeln! dieser farbenflur!	45
	ÜBERSCHRIFTEN UND WIDMUNGEN	
	Lieder wie ich gern sie sänge . 🖫	49
	Zu meinen träumen floh ich vor dem volke	50
	Des sehers wort ist wenigen gemeinsam	52
	Als Ich zog ein vogel frei aus goldnem	54
	SPRÜCHE FÜR DIE GELADENEN IN T	
	I. Indess deine mutter dich stillt	55
	II. Ihr lernt: das haus des mangels nur kenne	57
	Wo in des schlosses dröhnend dunkler diele	58
	Bei seiner reise mittag bald zurück	59
100	RINNERUNGEN AN EINIGE ABENDE INNERER	
Ī	GESELLIGKEIT	
	BLUMEN	
	RÜCKKEHR	
	ENTFÜHRUNG	65
	REIFEFREUDEN	
	WEISSER GESANG	99

	NACHTWACHEN	
	f. Deine stirne verborgen halb	67
	II. Nicht nahm ich acht auf dich	68
	III. Welche beiden mitternächte	69
	IV. Erwachen aus dem tiefsten	70
	V. Wenn soich ein sausen in den wipfeln	71
V	ERSTATTET DIES SPIEL: EURE FLÜCHTIG GE-	
	CHNITTENEN SCHATTEN ZUM SCHMUCK FÜR	
V	EINER ANGEDENKEN SAAL	73
	Soll nun der mund der von des eises bruch	74
	Die du ein glück vermehrst auch nicht es teilend	74
	Angenehm flossen bei dir unsre nächtlichen stunden	75
	So gruss ich öfter wenn das jahr sich dreht	75
	W. L	76
	P. G	77
	M. L	78
	H. H	79
	K. W	80
	E. R	81
	A. H	82
	A. V	83
	R. P	84
	c.s	85
	A. S	86
	L. K	87
	TRAURIGE TÄNZE	
	Des erntemondes ungestume flammen	91
	Der raum mit sammetblumigen tapeten	92
	Es lacht in dem steigenden lahr dir	93

Gib ein lied mir wieder		94
Das lied das Jener bettler dudelt		95
Drei weisen kennt vom dorf der blöde knabe .		96
Stätte von quälenden lüsten		97
Die wachen auen lockten wonnesam		98
Da kaum noch sand im stundenglase läuft		99
Trauervolle nacht		100
Wir werden nicht mehr starr und bleich		101
Ich weiss du trittst zu mir ins haus		102
Dies leid und diese last: zu bannen		103
Nicht ist weise bis zur lezten frist		104
Keins wie dein feines ohr		105
Mir ist kein weg zu steil zu weit		106
Die stürme stieben über brache flächen	۰	107
Geführt vom sang der leis sich schlang		108
Entflieht auf leichten kähnen		109
Langsame stunden überm fluss		110
Der hügel wo wir wandeln liegt im schatten		111
Flammende wälder am bergesgrat		112
Der abend schwül der morgen fahl		113
Ob schwerer nebel in den wäldern hängt	۰	114
Da vieles wankt und blasst und sinkt		115
Zu traurigem behuf		116
Ob deine augen dich trogen		117
Ihr tratet zu dem herde		118
Wie in der gruft die alte		119
Die jagd hat sich verzogen		120
Es winkte der abendhauch		121
554111 A I 1 A I A A A A A A A A A A A A A		122
ANDALT .		124

GEDRUCKT BEI OTTO V. HOLTEN BERLIN C.





Das Jahr der Seele. Author George, Stefan Title

University of Toronto Library

DO NOT
REMOVE
THE
CARD
FROM
THIS
POCKET

Acme Library Card Pocket
Under Pat "Ref. Index File"
Made by LIBRARY BUREAU

